附件

2024年度四川省文化和旅游科研项目拟立项名单

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 对应申报指南课题名称 | 课题类别 | 项目名称 | 项目负责人 | 所属单位 |
| 1 | 习近平文化思想研究 | 重点 | 习近平文化思想引领下的巴蜀文化遗产国潮化实践与研究 | 侯李游美 | 成都大学 |
| 2 | 四川人艺剧目史研究 | 重点 | 四川人艺原创剧目演出图志 | 杜晶 | 四川人民艺术剧院有限责任公司 |
| 3 | 新时代川剧保护传承创新路径研究 | 重点 | 川剧小镇建设促进川剧保护传承研究 | 秦安建 | 四川旅游学院 |
| 4 | 推进共同富裕试验区建设文化和旅游高质量发展指标体系研究 | 重点 | 推进共同富裕试验区建设文化和旅游高质量发展指标体系研究 | 李东 | 攀枝花学院 |
| 5 | 四川艺术理论研究现状及发展方向研究 | 重点 | 四川艺术理论研究现状及发展方向研究 | 周婷 | 西华大学 |
| 6 | 四川研学旅游产业发展现状研究 | 重点 | 四川研学旅游产业现状和发展路径研究 | 康佳 | 成都理工大学 |
| 7 | 数字赋能四川农文旅融合高质量发展研究 | 重点 | 数字赋能四川农文旅融合高质量发展评价指标体系与实证研究 | 王海军 | 四川轻化工大学 |
| 8 | 非遗调查、记录及档案建设研究 | 重点 | 基于数字化的非遗调查、记录及档案建设研究 | 黄未 | 四川省非物质文化遗产保护中心 |
| 序号 | 对应申报指南课题 | 课题类别 | 项目名称 | 项目负责人 | 所属单位 |
| 9 | 四川动漫游戏产业现状和发展路径研究 | 重点 | 国产IP在四川动漫游戏中的产业现状和创新融合发展路径研究 | 谢宁 | 四川省数字经济研究院 |
| 10 | 四川省旅游景区演艺发展研究 | 重点 | 四川臧民族文化形象塑造与沉浸式文旅演艺融合研究 | 冉健 | 成都师范学院 |
| 11 | 文化和旅游市场执法监督理论和实践研究 | 重点 | 四川省文旅产业营商环境优化策略研究 | 刘凤 | 西南交通大学 |
| 12 | 文旅融合高质量发展优秀案例研究 | 重点 | 四川文旅融合高质量发展优秀案例研究 | 黄睿 | 四川财经职业学院 |
| 13 | 革命文物保护及活化利用研究 | 重点 | 川渝地区工业遗产保护和利用研究 | 杨鹍飞 | 四川大学 |
| 14 | 两汉时期巴蜀地区社会文化研究 | 重点 | 川渝地区汉画像中的百戏图像研究 | 宋丹 | 成都体育学院 |
| 15 | 数字传播与 AI赋能文旅宣传推广路径研究 | 重点 | 新媒体时代背景下游戏IP赋能文旅“出海”实践策略研究——以《黑神话：悟空》为例 | 刘倩 | 成都大学 |
| 16 | 构建旅游行业安全监管长效机制研究 | 重点 | 四川省山地旅游安全风险防控体系构建与长效机制研究 | 阚瑷珂 | 成都理工大学 |
| 17 | 四川曲艺活态展演新路径研究 | 一般 | 蜀艺焕新：四川曲艺活态展演探索计划 | 丁思予 | 四川省曲艺研究院 |
| 18 | 川渝地区民俗与艺术融合发展研究 | 一般 | AIGC赋能绘本多模态设计助力川剧高质量发展研究 | 白利 | 成都艺术职业大学 |
| 19 | 藏羌彝走廊地区少数民族戏剧交融发展史研究 | 一般 | 藏羌彝走廊地区“格萨尔藏戏”所见民族交融发展史研究 | 安静 | 四川民族学院 |
| 序号 | 对应申报指南课题 | 课题类别 | 项目名称 | 项目负责人 | 所属单位 |
| 20 | 当代戏曲表、导演研究 | 一般 | 当代川剧导演艺术发展路径研究 | 焦资涵 | 成都理工大学 |
| 21 | 四川少数民族传统乐器研究 | 一般 | 四川少数民族传统乐器活态传承助力旅游的创新路径研究 | 龚婷 | 四川音乐学院 |
| 22 | 四川民歌创新表达及其传播效能研究 | 一般 | 数字化背景下四川民歌创新表达形式与 传播效能提升策略研究 | 唐维霜 | 成都师范学院 |
| 23 | 古代巴蜀地区服饰研究 | 一般 | 中华文明探源视域下金牛古道服饰纹样谱系研究 | 郝亦超 | 成都师范学院 |
| 24 | 巴蜀地区民族民间舞蹈研究 | 一般 | 凉山彝族“礼俗性”舞蹈的数字化保护与传播研究 | 李晓鸥 | 四川音乐学院 |
| 25 | 四川民族民间美术研究 | 一般 | 四川清代民间戏曲石雕的活化利用研究 | 何云 | 西南民族大学 |
| 26 | 四川版画研究 | 一般 | 德格印经院木刻版画整理与研究 | 向秋卓玛 | 四川民族学院 |
| 27 | 四川木偶戏研究 | 一般 | 四川木偶戏数字工程研究 | 高登明 | 内江师范学院 |
| 28 | 区域文化建设难点、对策与路径研究 | 一般 | 三线红色文化的时代价值、建设难点及高质量发展路径探究——以攀枝花市为例 | 曾宗宾 | 攀枝花中国三线建设博物馆 |
| 29 | 文化传播和公共服务深度融合研究 | 一般 | 文旅融合背景下中医院博物馆\文创中心对公共文化服务作用的探析与研究 | 樊效鸿 | 成都中医药大学附属医院 |
| 序号 | 对应申报指南课题 | 课题类别 | 项目名称 | 项目负责人 | 所属单位 |
| 30 | 社会力量参与公共文化服务建设的机制及优化路径研究 | 一般 | 优化社会力量参与公共文化服务的机制与路径 | 杨一帆 | 西南交通大学 |
| 31 | 四川新型公共文化空间建设研究 | 一般 | 四川中国白酒博物馆建设与发展路径研究 | 李凌 | 泸州市文化广播电视和旅游局 |
| 32 | 图书馆智慧化高质量发展研究 | 一般 | 四川图书馆数智化转型路径及实践研究 | 李桂华 | 四川大学 |
| 33 | “十五五”四川省研学旅游发展规划前置研究 | 一般 | “十五五”四川省研学旅游发展前置研究 | 陈江红 | 四川旅游规划设计研究院有限责任公司 |
| 34 | 数智赋能旅游新质生产力路径研究 | 一般 | 数智赋能巴蜀文旅走廊高质量发展路径研究 | 何小东 | 成都大学 |
| 35 | 数字文旅中的信息安全问题研究 | 一般 | 智慧文旅背景下四川文化遗产数据安全风险防护策略研究 | 陆宁 | 西华大学 |
| 36 | 大蜀道及其周边区域生态环境大数据分析与预警决策研究 | 一般 | 剑门蜀道地质遗迹景观带生态环境大数据分析与预警决策研究 | 杨爽 | 成都师范学院 |
| 37 | 四川非遗代表性项目存续状况评估管理研究 | 一般 | 四川省非遗代表性项目存续状况评价指标体系构建及实证研究 | 龙芙君 | 四川艺术职业学院 |
| 38 | 巴蜀文化生态保护区建设研究 | 一般 | 巴蜀文化生态保护区（成都片区）建设研究 | 穆天钊 | 成都市非物质文化遗产保护中心 |
| 39 | 四川古代茶业文化研究 | 一般 | 基于Python技术的川茶文化古籍文献文本挖掘与可视化分析 | 胡琴 | 成都中医药大学 |
| 40 | 四川丝毯美学价值及传承路径研究 | 一般 | 多元一体视角下四川丝毯美学价值及传承路径研究 | 孙虎 | 西华大学 |
| 序号 | 对应申报指南课题 | 课题类别 | 项目名称 | 项目负责人 | 所属单位 |
| 41 | 文旅融合下演艺市场探索研究 | 一般 | 文旅融合背景下“演艺+旅游”市场高质量发展的实现机制研究 | 吴正生 | 四川旅游学院 |
| 42 | 美食拉动旅游消费研究 | 一般 | 四川地域美食提振旅游消费的机理及路径研究 | 陈璇 | 四川旅游规划设计研究院有限责任公司 |
| 43 | 四川省古镇类旅游景区高质量发展研究 | 一般 | 天府古镇旅游高质量发展驱动机制研究——基于游客难忘旅游体验视角 | 周雪 | 四川音乐学院 |
| 44 | 新质生产力赋能文创产业高质量发展研究 | 一般 | 新质生产力赋能文创产业高质量发展研究 | 骆礼 | 四川文化创意产业研究院 |
| 45 | 乡村旅游技能型人才培养研究 | 一般 | 文旅融合背景下四川乡村旅游民宿实用型技能人才培养路径研究 | 黄晓菲 | 成都职业技术学院 |
| 46 | 三线建设文化传承发展路径研究 | 一般 | 四川地区三线建设文化长廊数智活化与整合开发应用研究 | 彭然 | 成都理工大学 |
| 47 | 红色文化推进旅游高质量发展研究 | 一般 | 红色文化旅游推进全域旅游高质量发展的嵌入路径研究—以广安小平故里为例 | 张鹏 | 西南财经大学科研处（学术期刊中心） |
| 48 | 预算绩效嵌入文旅项目管理的理论与实践研究 | 一般 | 预算绩效嵌入文旅项目管理的理论与实践研究 | 郑晓书 | 四川财经职业学院 |
| 49 | 四川石窟寺保护利用研究 | 一般 | 四川石窟寺数字化保护利用研究 | 汪泽仁 | 四川文化产业职业学院 |
| 50 | 长江国家文化公园四川大渡河段文旅融合发展研究 | 一般 | 长江国家文化公园四川大渡河段文旅产业策划 | 刘颖 | 成都银杏酒店管理学院 |
| 序号 | 对应申报指南课题 | 课题类别 | 项目名称 | 项目负责人 | 所属单位 |
| 51 | 传统村落乡土建筑保护与利用研究 | 一般 | 羌寨乡土建筑的色彩基因识别与可持续导控策略 | 张乘燕 | 四川农业大学 |
| 52 | 艺术设计助力乡村振兴研究 | 一般 | 艺术设计推动乡村社区建设策略与案例实践研究 | 邓超 | 南充文化旅游职业学院 |
| 53 | 新媒体时代背景下四川文旅宣传推广策略研究 | 一般 | 新媒体时代背景下成都“十二月市”宣传推广策略研究 | 王铭曦 | 四川城市职业学院 |
| 54 | 古代纸质文物病害调查及修复清洗材料研究 | 实验室 | 古代纸质文物病害调查及修复清洗材料研究 | 张孜江 | 四川博物院 |
| 55 | 国家级非遗“中药炮制技艺”数字化与虚拟创新研究 | 实验室 | 国家级非遗“中药炮制技艺”数字化与虚拟创新研究 | 陈志敏 | 成都中医药大学 |
| 56 | 蜀锦、宋锦比较研究 | 实验室 | 数字化支持蜀锦保护传承与创新发展的实践路径—基于与宋锦的比较研究 | 李鹏 | 成都纺织高等专科学校 |
| 57 | 少数民族地区传统体育项目标准化研究 | 实验室 | 松潘花灯舞赛事标准化研究 | 廖恒 | 四川师范大学 |
| 58 | 动作捕捉技术应用现状与发展趋势研究 | 实验室 | 动作捕捉技术应用现状与发展趋势研究 | 熊巍 | 成都理工大学 |
| 59 | 基于专用大模型的智能导游服务系统设计研究 | 实验室 | 基于专用大模型的智能导游服务系统设计研究 | 古沐松 | 成都大学 |
| 60 | 高原山地旅游装备标准体系研究 | 实验室 | 高原山地旅游装备标准体系研究 | 刘勇 | 四川旅游学院 |